



## World Library and Information Congress: 69th IFLA General Conference and Council

1-9 August 2003, Berlin

---

**Code Number:** 003-G  
**Meeting:** 87. Audiovisual and Multimedia  
**Simultaneous Interpretation:** Yes

### **Der UNESCO-Lehrstuhl für neue Informationstechnik: Bessere Nutzung von Bibliotheksmaterialien**

**Lourdes Feria B. und  
Paulina Machuca**

Universität von Colima  
Koordination von Informationstechnologien  
Av. Universidad 333  
Colima 28040, Mexico  
[lferia@ucol.mx](mailto:lferia@ucol.mx)  
[www.ucol.mx/CGSTI](http://www.ucol.mx/CGSTI)

---

Nach mehr als fünfzehnjähriger Erfahrung mit der Benutzung, Anwendung und Erneuerung von Informationstechnologien für die wissenschaftliche Welt und nach ihrer Ernennung zum UNESCO Regionalzentrum hat die Universität von Colima ein sehr ehrgeiziges Bildungs- und Forschungsprojekt entworfen, das einem der Bildungsprogramme der UNESCO vorgelegt wurde: dem UNESCO Chair Programme.

UNESCO Chairs sind eine Option, die von dieser Organisation geschaffen wurde, um die Ressourcen von Institutionen zu bündeln, die in ihrer wissenschaftlichen Entwicklung eine besonders feste Linie verfolgt haben und dadurch hervorragende Ergebnisse erzielt haben, und um so die Ergebnisse ihrer Arbeit für zukünftige Projekte zu konsolidieren. Das Projekt der Universität von Colima wurde als "Unesco Chair on New Information Technologies" bewilligt, und es hat zwischenzeitlich begonnen, einen Diplomkurs über Digitale Bibliotheken durchzuführen.

Die Diplomkurse sind Teil eines Programms zur Schaffung einer umfassenden Ibero-Amerikanischen und Karibischen Digitalen Bibliothek. Heute absolvieren 144 Ausbilder aus 36 Nationalbibliotheken von Mitgliedsländern in Lateinamerika und der Karibik Weiterbildungskurse, die auf der UNESCO Methodik basieren. Sie beinhaltet die Registrierung digitaler Objekte, Standards für Audio- und Videodigitalisierung und die Entwicklung einer internationalen Open-source-Software für Informationsmanagement. Nach Abschluß dieses Projekts im Dezember dieses Jahres wird jede teilnehmende Nationalbibliothek über die grundlegenden Werkzeuge verfügen, um eine Nationale Digitale Bibliothek zu entwickeln und zu unterhalten.

Die Ausbildung erfolgt über eine Plattform für Fernunterricht, die eigens geschaffen wurde, um die vier Module der regionalen Präsenzkurse zu unterstützen. Wir haben uns sehr bemüht, die Experten in jedem Feld heranzuziehen, um sie an einer Fernunterrichtskultur zu beteiligen, die auf völlig neuer Grundlage aufgebaut wird, und Gruppen zu integrieren und mit Studenten zeitgleich in zwei Sprachen (Spanisch und Englisch) zu arbeiten.

(Summary only)