

世界图书馆和信息大会：第 74 届国际图联大会和委员会

没有边界的图书馆：导向全球的理解

2008 年 8 月 10—14 日，加拿大，魁北克

## 征集论文

国际图联视听与多媒体专业组，和国际图联版权与其它法律事务委员会、国家图书馆专业组，以及书目专业组

主题： 视听和多媒体资料的合法保存：当今世界的实践

国际图联视听与多媒体专业组，与国际图联版权与其它法律事务委员会、国家图书馆专业组，以及书目专业组，预备在明年的加拿大魁北克举办一个公开的研讨会，其主题是： 视听和多媒体资料的合法保存：当今世界的实践 。

全世界各个国家的合法保存立法及其应用的多样性是巨大的，从没有立法到完全覆盖所有的资讯资料，包括动态和静态的图片、录音资料、数据库、多媒体软件和游戏；甚至是广播以及基于网页的资料。

相似地，组织机构对这些保存的处理也不尽相同，包括国家和地方图书馆，专家事务所，视听和多媒体档案馆，大学图书馆和专业图书馆。

最终，各个国家之间在这些保存资料的获取和利用权上，对他们所保存资料的提供权以及书目控制权方面也有很大的不同。

2008 年度世界图书馆和信息大会的总主题是： 没有边界的图书馆：导向全球的理解 ，而我们的计划将力图更好地了解世界范围内法定保存领域的立法纲领和最佳实践。

因此，我们征集的论文提案将围绕下列主题： 视听和多媒体资料的合法保存：当今世界的实践

请把详细的论文纲要（英文，1 页或至少 300 个英文字词），连同论文作者的简要介绍，在 2008 年 1 月 15 日前，E-mail 到如下地址：

Bruce Royan: [bruce.royan@concurrentcomputing.co.uk](mailto:bruce.royan@concurrentcomputing.co.uk)

论文纲要将通过项目委员会评审，被录取的论文提案将在 2008 年 1 月 31 日前确定。

每一篇论文全文必须是原始论文，没有在其它任何地方发表过。论文最长不超过 20 页（A4 纸张，双倍空行），且必须用国际图联正式语言中的一种撰写。

至少有一位论文作者必须出席在魁北克本专业组的会议并宣讲论文的梗概（最长 20 分钟，包括当场提问时间）。

我们将为本次会议安排同声传译，因此强烈建议演示幻灯片应该用英文撰写，即使演讲可以用其它正式语言中的一种。在本项目的最后，第一作者，连同他们的合作作者，也会被邀请参加一个全体人员讨论会。

本次会议主题凭借其对声音和预先计划的图形图像の利用为特征。本委员会将特别欢迎提供这些素材给会议利用的建议，并将努力确保采用合适的技术来展示这些素材。

请特别注意：本项目委员会不为被遴选的论文作者提供任何资金援助：论文纲要的递交应该在充分理解所有参会费用由作者自理的前提下进行。（费用包括魁北克会议的旅行、会议期间的费用和会务费）。有些国家的专业协会可能会提供一定的资金赞助，另外，国际图联也有少量的资金赞助提供给参会者，了解详情请登陆下列网站：

<http://www.ifla.org/III/members/grants.htm>